



Jubiläumskonzert zum 40-jährigen Bestehen der Städtepartnerschaft Dordrecht und Recklinghausen

Samstag, 4. Oktober 2014, 12.05 Uhr
Propsteikirche St. Peter,
Kirchplatz 4, 45657 Recklinghausen
Cor Ardesch,
Organist der Grotekerk Dordrecht



**Ruhrfestspielstadt
RECKLINGHAUSEN**

Zur Person:

Cor Ardesch (* 1959) studierte Orgel bei Piet Kee am Sweelinck-Konservatorium in Amsterdam. Zusätzlich studierte er Improvisation bei Bert Matter am Königlichen Konservatorium in Den Haag.

Seit 1998 ist Cor Ardesch Organist der "Grote of Onze Lieve Vrouwekerk" in Dordrecht. Während der Inbetriebnahme der Bachorgel am 26. September 2007 wurde Cor Ardesch zum Organisten der Stadt Dordrecht ernannt.

Cor Ardesch lehrt Orgel, Improvisation und Kirchenorgel. Er gibt jährlich zahlreiche Konzerte im In- und Ausland.

Es erschienen eine Reihe von CDs, auf denen Stücke zu finden sind, die er auf der Kam-Orgel der Großen Kirche in Dordrecht gespielt hat. Im Dezember 2008 begann er ein Großprojekt mit dem Ziel alle Werke von Bach auf der Bachorgel zu spielen und auf CD aufzuzeichnen.

Programm:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

-Präludium und Fuge h-Moll, BWV 544

-Inventio 2 c-Moll, BWV 773

-Inventio 14 B-Dur, BWV 785

aus den zweistimmigen Inventionen,

bearbeitet von Max Reger/Karl Straube

Anthon van der Horst (1899-1965)

Variazioni sopra 'Christ lag in Todesbanden' op. 64

Cor Ardesch (*1959)

Improvisation über „B-A-C-H“

Johann Sebastian Bach

Toccata F-Dur, BWV 540

Sie sind herzlich zum Jubiläumskonzert in der Probsteikirche St. Peter am 4. Oktober 2014 um 12.05 Uhr eingeladen.



**Institut für interkulturelle
Begegnungen und Integration
der Stadt Recklinghausen**

Willy-Brandt-Park 1, 45655 Recklinghausen
Tel.: 02361 | 5020 12, Fax: 02361 | 50920 12
E-Mail: institut-bruecke@recklinghausen.de